

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk menafsirkan makna pesan yang terdapat dalam simbol-simbol upacara adat “mitoni” di Klaten Jawa Tengah. Jenis penelitian ini adalah kualitatif dengan menggunakan metode analisis semiotika. Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah studi pustaka dan dokumentasi. Teknik analisis data menggunakan formula semiotika Andrik Purwasito dengan mengkaji tanda menggunakan konteks yang terdiri interteks dan intersubjektif dan common sense yang meliputi fungsi, struktur, ruang, waktu. Teknik ini digunakan untuk mengetahui makna pesan yang terdapat dalam rangkaian upacara adat “mitoni” dan sesaji yang digunakan. Berdasarkan analisis semiotika dapat diketahui dalam rangkaian upacara adat “mitoni” di Klaten mengandung makna berdasarkan penafsiran tanda yaitu makna berkaitan dengan daur hidup manusia dan untuk mendapatkan keselamatan untuk calon ibu maupun calon bayi selama masih dalam kandungan dan pada saat melahirkan. Dalam penelitian ini diperoleh hasil bahwa upacara adat “mitoni” tidak dapat dipisahkan dari rangkaian upacara yang ada didalamnya, karena memiliki pesan-pesan yang bernilai luhur yaitu nilai keselamatan dan kebaikan kepada calon orang tua maupun calon bayi, serta adanya kekuatan-kekuatan diluar manusia. Sedangkan makna lain dalam upacara tersebut adalah yang ada hubungannya dengan kepercayaan masyarakat terhadap arwah leluhur atau roh nenek moyang yang sebenarnya ditujukan kepada Tuhan Yang Maha Esa yang disebut dengan religius dan magis sebagai bentuk proses komunikasi antara manusia dengan Tuhan Yang Maha Esa melalui perantara arwah leluhur. Kesimpulan yang dapat diambil secara keseluruhan dalam upacara adat “mitoni” supaya manusia untuk selalu dekat dengan Tuhan Yang Maha Esa guna memperoleh keselamatan dan kebaikan dalam kehidupannya, karena kehidupan manusia mulai dari lahir, hidup sampai mati.